



CULTURA



## CHULLPAS ENTRE MITOS Y REALIDAD

Las chullpas son construcciones que se asocian con rituales funerarios de las culturas andinas. Sin embargo, también hay otras teorías y mitos, donde las culturas del altiplano las asocian a los gentiles, ancestros que vivieron cuando aún no existía el sol.

Desde la antropología y la arqueología existe el consenso de que las prácticas funerarias de una sociedad están directamente vinculadas a sus creencias

religiosas, culturales y étnicas. En el pasado andino esta conexión es evidente y se relaciona directamente con la jerarquía y las estructuras de poder de cada cultura.

Así, por ejemplo, las chullpas son mausoleos donde se conservaba, en posición fetal, los restos de personajes de alcurnia pertenecientes a las etnias altiplánicas, con sus ropas y algunos enseres. Era una forma de mostrar respeto hacia el difunto y, a la vez, un símbolo en su memoria, que demostraba su prestigio personal y el de su comunidad.

Estas torres funerarias fueron hechas de adobe o piedra, existen de diferentes tipos y tamaños, con una puerta que mira hacia el este. Datan del período comprendido entre la desaparición de la cultura Tiwanaku (1000 - 1100 d. C.) y el inicio de la Conquista española. La mayor parte de ellas puede ser encontrada en las áreas montañosas de habla aymara, puquina y quechua, en Bolivia, Perú y Chile.

Después de la conquista, el Virrey Toledo en 1574 prohibió los entierros en chullpas y dictó una ordenanza que ordenaba derrumbarlos. Sin embargo, por la gran cantidad de estructuras funerarias que se encuentran a lo largo del altiplano, se cree que esta ordenanza no fue ejecutada en todo el territorio, o bien que la cantidad de torres funerarias era tan numerosa que fue imposible su total destrucción.

### **EL MITO DE LOS GENTILES**

El pueblo aymara distingue distintos tipos de difuntos: los angelitos (niños pequeños), los moritos (niños que no recibieron bautizo), condenaos (almas de personas que siguen rondando) y

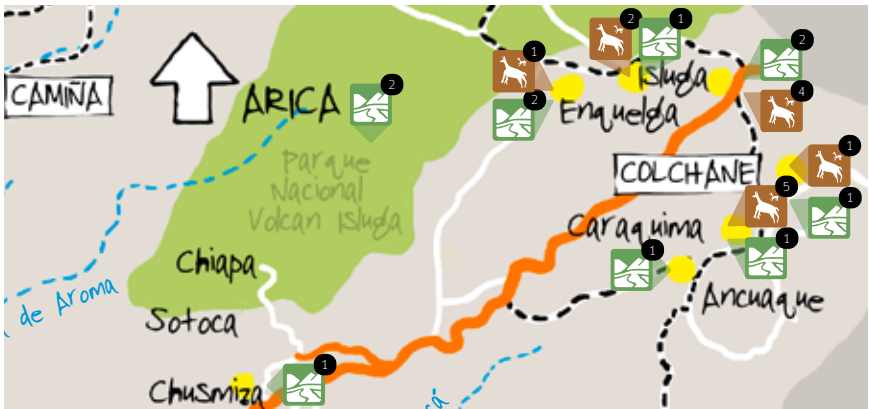
los gentiles (antepasados de tiempos precolombinos).

Pero estos gentiles no eran personas. La tradición oral cuenta que existió una era anterior al hombre, cuando aún no existía el sol y la Tierra solo era alumbrada por la luz de la luna. En esa época la Tierra estaba habitada por gentiles, que vivían en pequeñas casas o chullpas con las puertas orientadas hacia el este, para no quemarse cuando apareciera el sol (que se suponía, vendría de occidente). Sin embargo, el sol salió por el este y la mayoría de los gentiles murió quemado.

Algunos aymara afirman que aún pueden aparecer gentiles, similares en su forma a los duendes, y se cree que en las chullpas moran sus espíritus. Por eso existe aprehensión de acercarse a estos lugares, ya que son causantes de enfermedades, especialmente a los niños. Tampoco se debe comer frente a una chullpa, ya que quienes se encuentran dentro de ellas están hambrientos y pueden salir a alimentarse.

En los sectores cercanos al poblado de Isluga el mito acerca de las chullpas aún es transmitido, pero cada vez pierde más fuerza. De hecho, en varios sectores es posible encontrar cultivos muy cercanos a estas edificaciones, algo que antiguamente no era posible. Tal vez, la tradición oral ha ido perdiendo fuerza, como consecuencia de que muchos aymara se han convertido a la religión pentecostal.

## ¿CÓMO VIVIR LA EXPERIENCIA?



Paisaje altiplano | Foto: Cristóbal Espinosa Urriola

### VISITAR CHULLUNCANE:

Una buena instancia de escuchar historias como la de los gentiles es compartir con la familia Challapa. Don Eugenio es un gran relator de historias, que cuenta durante las comidas que prepara junto a su mujer Gertrudis, con ingredientes de sus propios cultivos y animales. ¿Dónde se duerme? En una casa de adobe con techo de paja brava y vigas de madera de cactus; todo construido de la forma ancestral por la familia. Chulluncane se ubica a 252 km al este de Iquique.

CONTACTO: Eugenio Challapa. +56 9 76019265. Mail: [etnochulluncane@gmail.com](mailto:etnochulluncane@gmail.com).